**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об организации и подведении итогов открытого школьного творческого конкурса «ЗНАТОКИ ИСТОРИИ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА. К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»**

**1. Общие положения:**

Настоящее Положение определяет порядок организации и подведения итогов открытого школьного творческого конкурса «ЗНАТОКИ ИСТОРИИ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА. К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ» (далее – Конкурс), его организационное обеспечение, порядок участия.

Непосредственная организация и проведение мероприятия возложены на заместителя директора школы ГБОУ СОШ № 504 Лукину М.В. Общее руководство подготовкой и проведением осуществляет руководство Благотворительного фонда «Балтийский Варяг».

**2. Цель:**

Создание условий для популяризации творческого и исследовательского подхода к изучению истории своей страны и, в частности, истории Второй мировой войны и вклада Военно-морского флота в победу советского народа в Великой Отечественной войне.

**3. Задачи:**

- выявление, поощрение и сопровождение талантливых учеников, интересующихся историей Отечества, Санкт-Петербурга, Военно-морского флота во Второй Мировой войне;

- стимулирование деятельности Совета Зала Славы, посвященного подвигу экипажа ПЛ Щ-408.

**4. Участники Конкурса:**

В Конкурсе могут принимать участие все учащиеся ГБОУ школы № 504, подавшие конкурсные материалы и/или заявку на участие в оргкомитет Конкурса в бумажном или электронном виде **до 06 марта 2020 года** (включительно) в кабинет № 207 или по электронным адресам: [luekina@mail.ru](mailto:luekina@mail.ru) или [maxim@remedy.ru](mailto:maxim@remedy.ru)

**5. Порядок организации и подведение итогов Конкурса.**

Работы участников Конкурса могут быть представлены в **любой** выбранной участниками форме (презентация, реферат, эссе, газетная статья, рассказ, стихотворение, песня, рисунок, фотография, художественная постановка, видеоролик, макет и т.п.).

Работы могут быть индивидуальными и коллективными.

Подведение итогов Конкурса проводится раздельно в 2 этапа:

1. **Оценка конкурсных работ на I –м этапе (предварительный отбор).**

I–й этап конкурса является предварительным и отборочным. Проводится в **заочной форме**. Основой задачей этапа является отбор работ участников конкурса для участия во II-м этапе (финале). На данном этапе участники Конкурса могут представить в жюри краткое описание своей работы с обязательным указанием темы, эскиза, тезисов, фотографий, набросков, черновиков и т.п. Из заявленных работ жюри отбирает по **5 финалистов** по каждой из возрастных категорий (учащиеся младшей школы (1-4 классы) и учащиеся средней и старшей школы (5-11 классы)) для защиты и презентации конкурсных работ на II-м этапе (финале). Заявки, представленные позднее 06 марта 2020 года к рассмотрению не принимаются. Жюри Конкурса принимает решение о выборе финалистов в срок не позднее **10 марта 2020** **года**, о чем жюри официально объявляет на сайте фонда «Балтийский Варяг» ([www.balticvaryag.ru](http://www.balticvaryag.ru)) и доске объявлений в Зале Славы (2-й этаж).

1. **Оценка конкурсных работ на II –м этапе (финал).**

II-й этап конкурса является финальным и проходит в форме слушаний презентаций, подготовленных участниками Конкурса.

Для презентации работ устанавливается регламент: не более **7 минут** для индивидуальных выступлений и **10 минут** для коллективных выступлений.

Оценка работ учащихся средней и старшей школы (5-11 классы) – **18 марта 2020** **года**, начало в 15.00 в Мемориальном зале;

Оценка работ учащихся младшей школы (1-4 классы) – **19 марта 2020** **года**, начало в 14.00 в Мемориальном зале.

Выступления участников Конкурса оцениваются жюри, выбранного из состава офицеров ВМФ, ветеранов флота и слушателей Военного института ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия» на основании оценок и критериев, перечисленных ниже.

Количество членов жюри должно быть нечетным и не менее 3-х членов, из которых выбирается председатель жюри и секретарь, производящий подсчет баллов, выставленных каждым членом жюри.

Индивидуальные и коллективные работы оцениваются жюри по отдельным категориям.

**6. Критерии оценивания Конкурса.**

6.1. Соблюдение регламента – 0-1 балл;

6.2. Соответствие техническим условиям (качества звука и изображения, наглядность материала) – 0-2 балла;

6.3. Соответствие содержания работы заявленной тематике – 0-3 балла;

6.4. Содержательность (полнота представленного материала, раскрытие темы, научная и фактическая достоверность материала) – 0-5 баллов;

6.5. Артистизм, креативность, использование оригинальных приемов, соответствие творческого уровня возрасту автора – 0-5 баллов;

Максимальное количество баллов за выступление, выставляемых одним членом жюри - **16 баллов**.

**7. Награждение и поощрение.**

Все участники Конкурса получают поощрительные сертификаты Благотворительного фонда «Балтийский Варяг».

Участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов, получают Дипломы трех степеней (I-й степени, II-й степени и III-й степени) по каждой из категорий (индивидуальная или коллективная работа) и ценные подарки от Благотворительного фонда «Балтийский Варяг».

Для **постоянных участников Конкурса** вводится отдельные поощрительные призы.

Благотворительный фонд «Балтийский Варяг» оставляет за собой право поощрить любого из участников Конкурса на основании собственных симпатий и предпочтений (т.н. «Приз зрительских симпатий») вне зависимости от количества набранных баллов, выставляемых жюри.